



## Seminario “Letture e nuove generazioni”

a cura di Hamelin APS  
a.a. 2024-2025



PERIODO: FEBBRAIO/APRILE 2025

Il seminario quest’anno vuole sperimentare una nuova modalità di lavoro, e prevede il coinvolgimento di studenti e studentesse in 3 diverse esperienze:

- alcune ore di lezione frontale per tutti (circa 10 ore)
- inserimento in modalità osservazione/partecipazione, per piccoli gruppi, in progetti di educazione alla lettura in città. Ogni studente sceglie in quale progetto inserirsi (4/10 ore, a seconda del progetto)
- visita guidata a Bologna Children’s Book Fair (31 marzo-2 aprile 2025)

Per approfittare di diverse occasioni formative e progettuali sul territorio, il percorso non avrà un calendario condensato in poche settimane, ma sarà distribuito nell’arco di circa 3 mesi. Non essendo ancora avvenuta la calendarizzazione dei progetti sulla città, non è al momento possibile anticipare con precisione le date e il numero di ore necessari, ma solo tentare un’ipotesi di massima:

### *Prima metà di febbraio:*

- 3 ore **teoriche, per tutti**: si introducono diverse questioni che riguardano la lettura e le nuove generazioni, e si presentano le possibilità progettuali in cui ogni studente può inserirsi.
- 2 ore **teoriche, per tutti**: focus sui lettori adolescenti e su pratiche di promozione della lettura. L’incontro vuole dare sia elementi di base per tutti, che preparare gli studenti che vorranno all’osservazione dei laboratori di promozione della lettura di Hamelin nelle biblioteche della città.

### *Febbraio/primi di marzo:*

- **per piccoli gruppi, 5 ore** di osservazione dei laboratori nelle biblioteche -Progetto Xanadu (anche in giornate diverse, come più comodo per l’organizzazione dello studente. A questo si può aggiungere un piccolo contributo redazionale per i contenuti del website del progetto)



*Marzo:*

– 2 ore teoriche, **per tutti**: focus promozione della lettura per adolescenti. A partire dalle impressioni degli studenti che hanno seguito i laboratori nelle biblioteche, si approfondiscono argomenti e metodologie pratiche di lavoro.

– **per piccoli gruppi**: inserimento in progetti culturali all'interno di *Boom!*, festival internazionale di letteratura e illustrazione per l'infanzia collegato a Children's Book Fair, curato da Hamelin in collaborazione con il Settore Biblioteche e Welfare culturale del Comune di Bologna

Ogni studente potrà scegliere tra i progetti disponibili (verranno presentati durante la prima lezione) ed essere inserito per qualche ora all'interno del gruppo di lavoro. Per alcuni progetti potrebbe essere necessario anticipare qualche incontro già a febbraio. (4/10 ore, a seconda del progetto)

Tra i progetti possibili:

- organizzazione e cura mostre di illustrazione per l'infanzia
- organizzazione e cura di incontri con l'autore per bambini o adolescenti (illustrazione o letteratura)
- organizzazione e cura progetti specifici (sul Paese ospite d'onore, su anniversari, su eventi importanti)
- allestimento mostre: non solo la progettazione ma anche la realizzazione fisica negli spazi cittadini
- traduzione eventi o materiali di comunicazione

– 2 ore teoriche, **per tutti**: punto generale sui progetti e preparazione alla visita alla Fiera

*31 marzo-2 aprile 2025*

– visita guidata a Bologna Children's Book Fair (**per tutti**)

*Metà aprile*

– 2 ore teoriche, **per tutti**: confronto e considerazioni di fine laboratorio

per informazioni: [nicola.gallilaforest@hamelin.net](mailto:nicola.gallilaforest@hamelin.net)

[www.hamelin.net](http://www.hamelin.net)



Coordinator: Bruna Conconi

[www.cle.unibo.it](http://www.cle.unibo.it)