

Seminario “Scrivere non fiction”  
a cura di Antonella Beccaria – Fondazione Bottega Finzioni – ETS  
a.a. 2024-2025



bottega finzioni

PERIODO: MARZO 2025

Il seminario "Scrivere di non fiction" punta a presentare il lavoro dell'autore nel settore dell'audiovisivo finalizzato a creare e sviluppare racconti del reale per il cinema, la televisione e il multimedia (web serie e piattaforme). Nel corso delle lezioni, verrà presentata la filiera autoriale passando in rassegna le diverse fasi della professione partendo dall'ideazione. Per farlo, ci si avvarrà di documenti redatti per progetti e filmati già esistenti: essi saranno una base e un punto di riferimento per la parte più laboratoriale nella quale gli studenti saranno chiamati a lavorare a un proprio progetto partendo dall'individuazione di un'idea. Le lezioni comprenderanno questi temi:

- il linguaggio della letteratura della realtà;
- dall'emissione audiovisiva alle fonti: il materiale di scrittura;
- analisi dei dossier: i materiali per la presentazione di un progetto;
- il pitch: la presentazione di un progetto;
- esercitazioni d'aula: la fonte, il concept, la scaletta e il copione;
- podcast: il suono come strumento narrativo.