

Pensée Livre_Séminaire est un espace de réflexion. Comment passe-t-on des mots aux pages publiées ? Notre temps et notre espace sont remplis de nouvelles formes de publication, souvent dématérialisées. Comment concilier les différentes formes de la parole écrite ? Quel est le rôle de l'éditeur ? Comment arrive-t-on à fonder et gérer une maison d'édition aujourd'hui ? Comment arrive-t-on à publier les œuvres des jeunes poètes à l'ère du fragment généralisé par les réseaux sociaux ? Quelle est la place de l'objet livre à notre époque ?

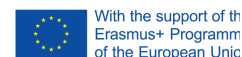
Pensée Livre_Lab est un espace de création. Le laboratoire, adressé à l'ensemble des étudiants du Master CLE, visera la "mise en mots" de leur expérience au sein du CLE et la création d'un objet livre.

Lieux :

Université de Haute-Alsace - Campus Illberg - Mulhouse
FLSH - Faculté des Lettres, Langues et Sciences humaines
10, Rue des Frères Lumière, 68093
ENSCMu - École Nationale Supérieure de Chimie de Mulhouse
3 rue Alfred Werner, 68093

Organisation :

Tania Collani - tania.collani@uha.fr
Paola Fossa - paola.fossa@uha.fr



MASTER ERASMUS MUNDUS
CLE - CULTURES LITTÉRAIRES EUROPÉENNES
HEAD / LABORATOIRE ET SÉMINAIRE

PENSÉE LIVRE

ÉCRITURE - CRÉATION - ÉDITION



alla chiara fonte



6-7 juillet 2023

Université de Haute-Alsace
Mulhouse

jeudi 6 juillet

PENSÉE LIVRE_LAB

FLSH - 10, Rue des Frères Lumière - salles 203 et 207

13h30-18h00 Atelier d'écriture et de reliure
pour les étudiants du Master CLE

I - **Eleonora Norcini** / Doctorante - Université de Haute-Alsace
Le CLE en mots [13h30 M1 ; 15h00 M2]

Ancienne étudiante du Master CLE, Eleonora Norcini est doctorante de l'ILLE, Institut de Recherche en Langues et Littératures Européennes, en cotutelle avec l'Université de Zurich.

II - **Virginie Kubler-Sutter** / Artisane relieuse - Fellingring, FR
Des mots au livre [15h00 M1 ; 16h30 M2]

Ancienne étudiante du Master CLE, Virginie Kubler-Sutter obtient son certificat professionnel d'Art de la reliure à Paris en 2017 et finalise son parcours en création à Versailles. En 2020, elle ouvre son atelier dans le Parc de Wesserling, en Alsace. Elle se consacre à ce métier millénaire en conjuguant la conservation et la transmission à la création artistique.

vendredi 7 juillet

PENSÉE LIVRE_SÉMINAIRE

ENSCMu - 3, Rue Alfred Werner - Amphi 1

08h45 Accueil des participants
09h00 Mot d'ouverture / **Pr. Tania Collani**

09h30 - 12h00

Modération / Paola Fossa et Eleonora Norcini

Mauro et Chiara Valsangiacomo / alla chiara fonte, Lugano, CH

Mauro et Chiara Valsangiacomo fondent, aux débuts des années 2000, l'agence culturelle alla chiara fonte, vouée à la diffusion de la poésie et à l'organisation d'événements culturels. Aujourd'hui, avec ses ouvrages conçus comme des petits livres d'art, alla chiara fonte est un acteur majeur du panorama de l'édition de poésie en Suisse.

Andrea Cati / InternoPoesia, Latiano, Brindisi, IT

Andrea Cati lance le projet éditorial InternoPoesia en 2014, sous sa première forme de blog consacré à la poésie contemporaine et du XX siècle, italienne et étrangère, très actif aussi sur les réseaux sociaux. En 2016, le projet évolue et devient une maison d'édition spécialisée qui, aujourd'hui, est un point de référence pour la poésie contemporaine en Italie.

Philippe Schweyer / Médiapop - Mulhouse, FR

Philippe Schweyer crée Médiapop Éditions en 2011, en tant que prolongement du magazine culturel Novo, diffusé depuis 2009 dans la région. La maison d'édition se consacre à la création de petits livres au graphisme soigné qui accordent autant d'importance aux images qu'aux textes et qui dialoguent souvent avec les autres formes d'art.

Virginie Kubler-Sutter et Eleonora Norcini

Présentation du livre *Le CLE en mots*